Guía Docente
79613003 - La dimensión multicultural y plurilingüe en la enseñanza de la lengua y la literatura: perspectivas
Curso Académico 2026-27

FICHA IDENTIFICATIVA

Código:	79613003
Nombre:	La dimensión multicultural y plurilingüe en la enseñanza de la lengua y la literatura: perspectivas
Créditos:	4
Centro:	Centro de Estudios de Postgrado
Titulación:	Máster Univ. en Didáctica de la lengua y la literatura
Curso:	1
Cuatrimestre:	SEGUNDO CUATRIMESTRE
Tipo:	Optativa
Idioma de impartición:	Castellano
Tutorías:	https://uvirtual.ujaen.es/srv/es/informacionacademica/tutorias
Temporalidad	https://drive.google.com/drive/folders/1O6vLOvd7TyXdZcuB8f3BnxrrlVup11gu
Plataforma de teleformación	https://platea.ujaen.es/
Modalidad de impartición	Presencial

PROFESORADO

Coordinación

Nombre:	SÁNCHEZ MORILLAS, CARMEN MARIA				
Departamento:	FILOLOGÍA ESPAÑOLA	**Área:**	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA		
Categoría:	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	**Correo-e:**	cmsanche@ujaen.es	**Teléfono:**	953211752
Ubicación:	CAMPUS LAS LAGUNILLAS, EDIFICIO D2, DESPACHO D2-031				

Cuadro docente

Nombre	Departamento	Área	Categoría	Correo-e	Teléfono
ALVAREZ BAZ, ANTONIO				antxon@ugr.es	
GUICHOT MUÑOZ, ELENA				eguichot1@us.es	
SÁNCHEZ MORILLAS, CARMEN MARIA	FILOLOGÍA ESPAÑOLA	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	cmsanche@ujaen.es	953211752
	CAMPUS LAS LAGUNILLAS, EDIFICIO D2, DESPACHO D2-031				

RESUMEN

Conocimientos previos y recomendaciones

Se recomienda a los alumnos que participen activamente en los foros teóricos A (Tema 1 y 2), foro teórico B (Tema 3) y foro teórico C (Tema 4) y de debate final dentro de las fechas indicadas, puesto que dicha participación supondrá un 20% de la calificación final.En el caso de precisarse adaptaciones curriculares significativas, el alumnado se deberá poner en contacto con la oficina de Atención al estudiantado, conforme al protocolo establecido por la UJA. Para más información, véanse los siguientes enlaces:https://www.ujaen.es/servicios/neduespeciales/discapacidad/apoyo-al-estudio https://www.ujaen.es/servicios/neduespeciales/discapacidad/atencion-personalizada-al-alumnoEl alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

Breve resumen de la asignatura (según memoria RUCT)

Los contenidos y competencias de esta asignatura integran los siguientes ODS:
-Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.

-Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.
-Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.

Los contenidos específicos de la asignatura son:
Tema 01. Fundamentos de la diversidad de las lenguas y las culturas
Tema 02. Enseñanza y aprendizaje de las lenguas desde la perspectiva plurilingüe
Tema 03. Investigaciones e innovación sobre el plurilingüismo
Tema 04. La formación del profesorado para un entorno multicultural y plurilingüe

Los contenidos específicos de la asignatura se centran en el estudio de los fundamentos de la diversidad lingüística y la enseñanza de su cultura. Se desarrolla el estudio del enfoque comunicativo e intercultural dentro de la especialidad de la Didáctica de la Lengua y la Literatura. Por úlitmo, se tienen en cuenta las principales investigaciones más recientes en materia de innovación docente y formación del profesorado en las áreas temáticas centrales de la asingatura.

Prerrequisitos

La asignatura "La dimensión multicultural y plurilingüe en la enseñanza de la lengua y la literatura: perspectivas innovadoras" es una asignatura virtual optativa que pertenece a la especialidad 1 Innovación en Didáctica de la Lengua y la Literatura del Máster Universitario en Didáctica de la lengua a la literatura, junto con las prácticas externas y otras dos asignaturas que se detallan a continuación:- Recursos TIC y herramientas digitales para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura.- La dimensión multicultural y plurilingüe en la enseñanza de la lengua y la literatura: perspectivas innovadoras. Los contenidos de la asignatura inciden en la dimensión multicultural y multilingüe de la enseñanza de la lengua y la literatura a partir de diferentes enfoques y perspectivas, entre las que se incluyen la atención a la diversidaddesde un punto de vista lingüístico y comunicativo y la perspectiva de género en la educación lingüística y literaria.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Teoría

Tema 01. Fundamentos de la diversidad de las lenguas y las culturas
Tema 02. Enseñanza y aprendizaje de las lenguas desde la perspectiva plurilingüe Tema 03. Investigaciones e innovación sobre el plurilingüismo
Tema 04. La formación del profesorado para un entorno multicultural y plurilingüe

Los contenidos específicos de la asignatura se centran en el estudio de los fundamentos de la diversidad lingüística y la enseñanza de su cultura. Se desarrolla el estudio del enfoque comunicativo e intercultural dentro de la especialidad de la Didáctica de la Lengua y la Literatura. Por último, se tienen en cuenta las principales investigaciones más recientes en materia de innovación docente y formación del profesorado en las áreas temáticas centrales de la asignatura.

Práctica

Los contenidos prácticos giran en torno a la diferentes cuestiones expuestas en el temario y se construyen por medio de tareas intermedias; todo ello conduce a al diseño de un material didáctico para un contexto didáctico concreto.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

Actividades formativas

ACTIVIDADES	HORAS PRESEN-CIALES	HORAS TRABAJO AUTÓ- NOMO	TOTAL HORAS	CRÉDITOS ECTS	RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

A1 - Actividades en gran grupo	4.0	8.5	12.5	0.5	• MDLLCOE03 • MDLLHDE03
A2 - Actividades en pequeño grupo	4.0	21.0	25.0	1.0	• MDLLCOE03 • MDLLHDE03
A3 - Trabajo autónomo	0.0	25.0	25.0	1.0	• MDLLCOE03 • MDLLHDE03
A4 - Actividades dirigidas en la plataforma Moodle-PLATEA	0.0	25.0	25.0	1.0	• MDLLCOE03 • MDLLHDE03
A5 - Tutoría virtual	4.0	8.5	12.5	0.5	• MDLLCOE03 • MDLLHDE03
TOTALES:	12.0	88.0	100.0	4.0	

A1. Actividades en gran grupo
-Asistencia a las exposiciones grupales de los temas 1 y 2.
-Asistencia y participación a los seminarios de los temas 3 y 4, Metodología docente:
En las dos exposiciones grupales de los temas 1 y 2 se llevará a cabo una clase grupal virtual con una primera parte de comentario teórico del temario y otra parte abierta de diálogo sobre cuestiones de aplicación práctica relativa al temario.
Los seminarios de los temas 3 y 4 abordarán cuestiones específicas de los contenidos expuestos. Los profesores encargados de estos seminarios abrirán un espacio de debate dialógico.

A2. Actividades en pequeño grupo
-Propuesta de cuatro foros de debate correspondientes a los cuatros temas de la asignatura. Metodología docente:
Se mediará en el debate establecido en cada uno de los foros habilitados para cada tema de la asignatura.
A3. Trabajo autónomo
-Estudio autónomo de los contenidos de la asignatura que se exponen en el apartado de los contenidos.
-Realización de una prueba final escrita. Metodología docente:
Comentario y relación de consejos, orientaciones al estudio comunicados a cada estudiante. Serán comunicados por medio de la plataforma virtual.
A4. Actividades dirigidas en plataformas de docencia virtual
-Cada pequeño grupo de trabajo ha de diseñar una propuesta educativa que guarde relación con el con el proceso de enseñanza de la lengua y la literatura en un contexto plurilingüe.
-Los pequeños grupos habrán de realizar una exposición virtual grupal de la propuesta diseñada. Metodología docente
Seguimiento de los borradores del trabajo realizado. Evaluación y corrección de los posibles problemas didácticos que puedan presentarse.
A5. Tutoría virtual Metodología docente Seguimiento de trabajos.
Comentario de posibles errores.
Proceso de retroalimentación. Evaluación y calificación.

Información adicional

MDLLM10 Tutorías colectivas/individuales: comentarios de trabajos individualesMDLLM12B Aprendizaje centrado en el alumnado desde una perspectiva constructiva de cambioMDLLM14 Aprendizaje autónomo dirigidoMDLLM2 Exposición de teoría y ejemplos generalesMDLLM3 Enseñanzas mediante la búsqueda y resolución de problemasMDLLM5 Seminarios. Síncronos o disponibles en la videoteca de las asignaturas MDLLM7b Presentaciones/exposicionesMDLLM8 Tutorías colectivas/individuales: supervisión de trabajos dirigidosMDLLM9 Tutorías colectivas/individuales: aclaración de duda

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación (general)

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Examen final	Desarrollo competente de una prueba final. (S10 prueba final)	Prueba final	20.0%
Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales	Asistencia y participación.	Lista de control de la asistencia de las sesiones síncronas. Participación en foros. Visionado de videotutoriales.	10.0%
Conceptos teóricos de la materia	Conocimientos de los conceptos teóricos de la materia.	Debates Actividades dirigidas en PLATEA.	20.0%
Realización de trabajos, casos o ejercicios	Resolución adecuada de casos y trabajos prácticos	Trabajos prácticos. Exposiciones orales.	30.0%
Desempeño en el uso de herramientas TIC.	Desempeño en el uso de recursos tecnológicos y herramientas TIC. (S4)	Manejo adecuado de las TIC, las TAC y las TEP.	20.0%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial

Sistemas de evaluación (específico)

ASPECTOCRITERIOSINSTRUMENTOPESOExamen finalDesarrollo competente de una prueba final. (S10 prueba final)Prueba final20.0%Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtualesAsistencia y participación.Lista de control de la asistencia de las sesiones síncronas. Participación en foros.Visionado de videotutoriales.10.0%Conceptos teóricos de la materiaConocimientos de los conceptos teóricos de la materia. Debates y Actividades dirigidas en PLATEA.20.0%Realización de trabajos, casos o ejerciciosResolución adecuada de casos y trabajos prácticosTrabajos prácticos.Exposiciones orales.30.0%Desempeño en el uso de herramientas TIC.Desempeño en el uso derecursos tecnológicos y herramientas TIC. (S4)Manejo adecuado de lasTIC, las TAC y las TEP.20.0% El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en la titulaciones universitarias de carácter oficial.INFORMACIÓN DETALLADA:La evaluación se realizará considerando globalmente los siguientes criterios:-Asistencia y participación, al menos, a una de las cuatro sesiones grupales:Sesión grupal tema 1; Sesión grupal tema 2; Seminario tema 3; Seminario tema 4-Participación en los foros de debate: Se requiere un mínimo de una entrada por tema y pequeños grupos de, al menos, diez líneas de extensión.-Entrega y exposición de una propuesta educativa final relacionada con el proceso de enseñanza de la lengua y la literatura en un contexto plurilingüe. Se valorará la estructura del trabajo, la observancia de las instrucciones concretas, la calidad de la bibliografía consultada (se puntuará de forma muy positiva la bibliografía aportada en esta guía docente), la originalidad de las ideas expuestas y su aplicabilidad didáctica, el dominio formal del español (ortografía, morfosintaxis, estilo, etc.) y la presentación con sus respectivos enlaces a los diferentes recursos. El trabajo debe de realizarse en grupos de cuatro personas (el fin que perseguimos con este modo de realizar esta tarea es que todos los integrantes del grupo aporten ideas relevantes al mismo). Para conocer los criterios de calificación relativos a la evaluación del trabajo final, se expondrá en PLATEA la rúbrica que el profesorado empleará.-Examen escrito de 40 preguntas con preguntas de tipología mixta.
«Para superar la asignatura será imprescindible aprobar la prueba final.»

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía

• Ramírez Ibarra, Pamela Irazú - (2022) - *Cambio multicultural : estrategias para gestionar la diversidad, la inclusión y la equidad en la organización - Universidad Nacional Autónoma de México*
• *Centelles Pastor, Jaume - (2020) - El abrazo de la literatura : itinerarios lectores para infantil y primaria - Graò*
• *Selfa Sastre, Moisés, 1973- director de la publicación, autor - (2024) - La didàctica de la poesia infantil i juvenil en la formació inicial de mestres : veus poètiques i propostes d'actuació i reflexió - Grao*
• *Peragon López, Clara Eugenia, editor literario - (2023) - Educación lectora : la Literatura Infantil y Juvenil en el aula - Tirant humanidades*

• *Coloquio Multidisciplinario de Literatura Infantil y Juvenil (1st : 2019 : Universidad Autonoma del Estado de Morelos) - (2019) - Enfoques sobre literatura infantil y juvenil - Bonilla Artigas Editores*
• *Anastasio, Matteo. - (2022) - Las Ferias Del Libro Como Espacios de Negociación Cultural y Económica. Vol. 2 : Conclusiones y Nuevas Trayectorias de Estudio. - Iberoamericana Editorial Vervuert*
• *Aguilar R□enas, Consol - (2023) - Género, literatura infantil y juvenil y formación de identidades - Universitat Jaume I, Servei de Comunicació i Publicacions*
• *Sevilla Vallejo, Santiago. - (2022) - La Identidad en la Literatura Infantil. María Del Pilar Contreras, Carolina de Soto y Corro en el Aula de Primaria. - Dykinson, S.L.*
• *Dabove, Claudia Noemí. - (2013) - El arte de enseñar las lenguas extranjeras. - D - Editorial de la Universidad Nacional de La Plata*
• *Cave, Sue. - (2018) - Lenguas extranjeras : recursos prácticos y creativos para enseñar idiomas - Narcea Ediciones*
• *Franco Vázquez, María Carmen, director de la publicación - (2017) - Educación literaria y artística : conflictos sociales y bélicos - Graó*
• *Quiles Cabrera, María del Carmen. - (2019) - Enredos de palabras : gramática y uso de la lengua en nuevos espacios de comunicación : investigación en didáctica de la lengua - Graó*

Bibliografía complementaria

• Gala Pellicer, Susana. - (2025) - *Álbum Ilustrado. - Dykinson*
• *Borda Crespo, María Isabel, coordinador - (2024) - El álbum ilustrado : pasen y lean : leer cuentos con palabras e imágenes - Ediciones Pirámide*
• *Juan Cantavella, Anna. - (2025) - Cada uno Ve lo Que Sabe : Una Guía para Aprender a Mirar Imágenes a Través Del álbum Ilustrado. - Gustavo Gili Editorial S.A.*
• *Trabado Cabado, José Manuel, editor. - (2020) - Encrucijadas gráfico-narrativas : novela gráfica y álbum ilustrado - Ediciones Trea*
• *Soto Vázquez, José - (2022) - La Censura de la Literatura Infantil y Juvenil : (desde Las Posturas Gubernamenales a Las Formas Soterradas) - Editorial Dykinson, S.L.*
• *Cortés, José Miguel G. - (2022) - A la sombra de Occidente : identidad y colonialismo en el Mediterráneo - Akal*
• *Alvarado Borgoño, Miguel - (2013) - Aculturaciones : el vacío de la cultura, o, el delirio de la identidad - Editorial Cuarto Propio*
• *Garaizábal, Cristina, coord. - (2021) - Alianzas rebeldes : un feminismo más allá de la identidad - Bellaterra*
• *Rufat Sánchez, Anna. - (2020) - La investigación de corpus de aprendientes basada en el análisis contrastivo de la interlengua - Universidad de Jaén*
• *Rivas Zancarrón, Manue. - (2025) - Variación e Ideología Lingüísticas en el Español de Los Siglos XVIII y XIX. - Iberoamericana Editorial Vervuert*
• *Vela Delfa, Cristina - (2021) - La comunicación por correo electrónico : Análisis discursivo de la correspondencia digital - Editorial Iberoamericana - Vervuert*
• *Sales Salvador, Dora - (2025) - Alfabetización informacional para la traducción y la interpretación : el desarrollo de la competencia documental - Tirant humanidades*
• *Gargallo López, Bernardo, editor literario - (2021) - Aprender a aprender, competencia clave en la sociedad del conocimiento : su aprendizaje y enseñanza en la universidad - Tirant humanidades*
• *Ahumada Figueroa, Luis, editor. - (2021) - Aprendizaje en red : fortaleciendo la colaboración en contextos de competencia - RIL editores*
• *Clark, Timothy R. - (2020) - The 4 stages of psychological safety : defining the path to inclusion and innovation - Berrett-Koehler Publishers, Incorporated*
• *Leiva Olivencia, Juan José - (2016) - Abriendo caminos de interculturalidad e inclusión en la escuela - Dykinson, S.L.*
• *Varios Autores - (2023) - Acceso a la ciudadanía de los migrantes : retos y amenazas para su inclusión - Centro De Estudios Políticos Y Constitucionales*
• *Moliner García, Odet, editor. - (2020) - Acompañar la inclusión escolar - Editorial Dykinson*
• *Gómez Campos, Rossana, coordinadora. - (2021) - Actividades para la inclusión en niños y en niñas con necesidades educativas especiales - Wanceulen Editorial*
• *Drake, Anna - (2021) - Activism, Inclusion, and the Challenges of Deliberative Democracy - UBC Press*
• *Roscoe, Rod D., editor. - (2020) - Advancing diversity, inclusion, and social justice through human systems engineering - CRC Press*
• *Mehan, Asma - (2024) - The affective agency of public space : social inclusion and community cohesion - De Gruyter*
• *Sy, Aida, editor. - (2020) - African management : current practice and future trends - Walter de Gruyter GmbH*
• *Owyoung, Cynthia - (2022) - All are welcome : how to build a real workplace culture of inclusion that delivers results - McGraw Hill*

.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

La asignatura forma parte de la materia ***"La dimensión multicultural y plurilingüe en la enseñanza de la lengua y la literatura: perspectivas"***, cuya completa superación acredita haber adquirido las siguientes competencias o resultados del proceso de formación y aprendizaje:

Tipo	Código	Descripción
MOF - Competencias básicas	CB7	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
MOF - Competencias básicas	CB6	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de

		ideas, a menudo en un contexto de investigación.
MOF - Competencias básicas	CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

ESTUDIANTADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

El estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) puede dirigirse a la Unidad de Diversidad y al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para recibir la orientación y el asesoramiento necesario https://www.ujaen.es/gobierno/vicigualdad/unidad-de-diversidad/alumnado-con-discapacidad-yo-neae

PLAN DE CONTINGENCIA

La Universidad de Jaén ha establecido un marco normativo unificado que garantice la continuidad del servicio educativo y la seguridad de la comunidad universitaria ante la eventual activación de escenarios de emergencia (sanitarios, naturales o específicos):
https://www.ujaen.es/gobierno/vicestudios/sites/gobierno_vicestudios/files/uploads/calidad-ensenanzas/resolucion_vicensenanzas_plan%20de%20contingencia.pdf

CLÁUSULAS

Protección de datos para grabación de clases

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Delegado de Protección de Datos (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Finalidad del tratamiento: Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

Plazo de conservación: Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

Legitimación: Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias): Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.

Derechos: Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Protección de datos para evaluación on-line

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Delegado de Protección de Datos:dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

COMPROMISO CON LA IGUALDAD Y LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

En el marco de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario (LOSU), que refuerza el compromiso de las universidades con la igualdad y la inclusión, en esta asignatura se promoverá la incorporación de la perspectiva de género. Para ello, se procurará dar visibilidad a autoras de referencia en la bibliografía, fomentar un entorno de comunicación inclusivo en el aula y reflexionar sobre cómo los sesgos de género han podido influir en el desarrollo de esta disciplina. Para ello están disponibles las siguientes guías: Guías de apoyo para perspectiva de género.