FICHA IDENTIFICATIVA

Código:	12113010
Nombre:	Expresión y comunicación corporal
Créditos:	6
Centro:	FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
Titulación:	Grado en Educación primaria
Curso:	3
Cuatrimestre:	SEGUNDO CUATRIMESTRE
Tipo:	Optativa
Idioma de impartición:	Castellano
Tutorías:	https://uvirtual.ujaen.es/srv/es/informacionacademica/tutorias
Temporalidad	https://fachum.ujaen.es/docencia-grados/horarios-de-clase
Modalidad de impartición	Presencial

PROFESORADO

Coordinación

Nombre:	ARTEAGA CHECA, MILAGROS				
Departamento:	DIDACTICA EXPR. MUSICAL PLASTICA y CORP.	**Área:**	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL		
Categoría:	CATEDRATICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	**Correo-e:**	marteaga@ujaen.es	**Teléfono**:	953212692
Ubicación:	CAMPUS LAS LAGUNILLAS, EDIFICIO D2, DESPACHO 129				

Cuadro docente

Nombre	Departamento	Área	Categoría	Correo-e	Teléfono
ARTEAGA CHECA, MILAGROS	DIDACTICA EXPR. MUSICAL PLASTICA y CORP.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL	CATEDRATICO DE ESCUELA UNIVERSITARIA	marteaga@ujaen.es	953212692
	CAMPUS LAS LAGUNILLAS, EDIFICIO D2, DESPACHO 129				

RESUMEN

Conocimientos previos y recomendaciones

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:Optativa mención en Educación Física.RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:Alumnos con interés y predisposición, motivados por participar en clase.Con posibilidad de asistir a las clases y dedicar tiempo para la superación de los trabajos individuales y grupales realizados a lo largo del cuatrimestre.Debido a las características de la asignatura, la asistencia, participación, desarrollo y asimilación de las prácticas será obligatoria.Es obligatorio realizar los trabajos teóricos y prácticos de cada bloque, presentarlos en las fechas establecidas y superar la evaluación parcial en todos ellos para realizar la media.Asimilar y dominar los contenidos desarrollados en las clases prácticas y superar todos los trabajos de la asignatura mientras se avanza en el proceso de desarrollo de la misma se convierte en imprescindible.El alumnado que presente necesidades específicas de apoyo educativo, lo ha de notificar personalmente al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para proceder a realizar, en su caso, la adaptación curricular correspondiente.

Breve resumen de la asignatura (según memoria RUCT)

Módulo de optatividad: Mención en Educación Física (Grado en Educación Primaria)

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Teoría

Tema 1. Organización de las acciones motrices respecto a la expresión corporal.Tema 2. El cuerpo y el movimiento como medio de expresión y desarrollo de la capacidad expresiva: Ámbito pedagógico.Tema 3. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento corporal y desinhibición.Tema 4. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento personal

y desarrollo expresivo corporal.Tema 5. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Desarrollo rítmico corporal. Tema 6. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. Dramatización.Tema 7. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Técnicas coreográficas.Tema 8. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Concursos de representación.Tema 9. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. Danzas. Tema 10. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. Bailes de Salón.Tema 11. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. La representación musical.

Práctica

Tema 1y 2. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento corporal y desinhibición.Tema 3. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento corporal: Cuerpo.Tema 4. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento corporal: Espacio.Tema 5. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento corporal: Tiempo.Tema 6. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Conocimiento personal y desarrollo expresivo corporal.Tema 7. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Desarrollo rítmico corporal. Tema 8. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. Dramatización.Tema 9. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Técnicas coreográficas.Tema 10 y 11. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal: Concursos de representación.Tema 12. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. Danzas. Tema 13. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. Bailes de Salón.Tema 14. Contenidos de enseñanza aprendizaje en relación con la expresión corporal. La representación musical.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

Metodologías docentes

ACTIVIDADESHORAS PRESEN-CIALESHORAS TRABAJO AUTÓ-NOMOTOTAL HORASCRÉDITOS ECTSCOMPETENCIAS (códigos)A01 - Clases expositivas en gran grupoMA01 - Clases magistrales, actividades introductorias, conferencias, etc.24.021.045.01.8CFB 13CFDD34A02 - Clases en grupos de prácticasMA02 - Actividades prácticas, seminarios, debates, laboratorios, resolución ejercicios, exposiciones, etc.30.060.090.03.6CFB 13CFDD34CFDD37A03. - Tutorías colectivasMA03. - Foros y aclaración de dudas0.015.015.00.6CFDD37TOTALES:54.096.0150.06.0

Actividades formativas

TRABAJO DE EXPOSICIÓN EN TUTORÍAS:Exposición y desarrollo de la información del tema de fundamentos de la expresión corporal.Exposición en clase teórica y desarrollo de una tematica relacionada con expresión y comunicación corporal.Análisis del proyecto de la asignatura o proyecto que se desarrolle a través de la Expresión corporal. Exposición por grupos en tutoría de grupos reducidos.PARTES:FundamentosAnálisis curricularDesarrollo intervención metodológica.Influencia de la práctica en el alumno.Influencia de la práctica en el grupo.Utilidad de las propuestas.Conclusiones.TRABAJOS EN GRUPO CON EXPOSICIÓN EN CLASE PRÁCTICA:Exposición de actividades prácticas asociadas al contenido de Expresión corporal.Realización de una memoria, desarrollo y exposición de Concursos de representación.Representación Musical. Desarrollar y participar de forma presencial a un taller de desarrollo de conciencia personal (inteligencia intrapersonal) .

Información adicional

Desarrollo de la capacidad expresiva a través de la expresión y comunicación corporal para favorecer el desarrollo de las inteligencias intrapersonal, emocional, interpersonal y social.Atender a los contenidos básicos adecuándolos a la ley de educación actual.Desarrollar los componentes que favorecen el desarrollo de la capacidad expresiva.Descubrir las principales manifestaciones expresivas desde lo corporal, destacando las técnicas de representación y coreográficas y su influencia en los procesos de conocimiento personal, comunicación interpersonal y comunicación intro-proyectiva.Se desarrollan dos partes fundamentales asociadas al proceso comunicativo y de socialización, la primera busca el desarrollo de la inteligencia intrapersonal y la segunda el desarrollo de la inteligencia interpersonal. Para ello, realizará una intervención asociada al conocimiento personal y de conciencia como requisito adecuado en los procesos de socialización y comunicación. Los contenidos y competencias de esta asignatura contemplan e integran los siguientes ODS, garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos, garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad promoviendo oportunidades de aprendizaje y la búsqueda de la igualdad entre los géneros favoreciendo la equidad en todos sus participantes.

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación (general)

SISTEMA DE EVALUACIÓN

	Aspecto	Peso
S1	Asistencia y participación	0.0-40.0%
S2	Conceptos teóricos de la materia	0.0-60.0%
S3	Realización de trabajos, casos o ejercicios	25.0-90.0%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos

y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

Sistemas de evaluación (específico)

ASPECTO CRITERIOS INSTRUMENTO PESO. Asistencia y/o participación en actividades presenciales y/o virtuales: Integrarse y cooperar en las actividades con Hojas de control de asistencia y registros de implicación 40.0% (20% + 20%).Conceptos teóricos de la materia: Presentar exposiciones de temas teóricos en clases colectivas y en tutorías: Puntuación numérica a exposición oral 20.0%Realización de trabajos, casos o ejercicios, Desarrollar las propuestas solicitadas para su desarrollo y exposición en clases prácticas. Puntuación numérica del resultado y control del desarrollo y realización de los trabajos grupales 40.0%INFORMACIÓN DETALLADA: Se establece que para poder superar la asignatura y atendiendo a su sistema de evaluación es necesaria la asistencia por parte del alumno a más del 80% de las clases que tienen una implicación práctica, sean en horario de teoría o de prácticas.Los trabajos de los que consta la evaluación de la asignatura, solo se podrán realizar durante el desarrollo del periodo de docencia, puesto que su aplicabilidad influye y tiene razón de ser exclusivamente en ese periodo.1º Asistencia, desarrollo y participación en las clases ------ 40% (20%+20%).2º Desarrollo taller Inteligencia Intrapersonal (sustituye trabajo 3º y 4º a elección alumno) --------40%3º Trabajo en grupo proyecto:---------- 20%4º Trabajos en grupo memoria y exposición de un concurso expresivo----- 20%5º Trabajo de exposición tema cultural expresión corporal (compensatorio y voluntario)----- 10%6º Trabajo de exposición tema fundamentos.------- 20%

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Objetivos de Desarrollo Sostenible

03 Salud y bienestar - ODS03
04 Educación de calidad - ODS04
05 Igualdad género - ODS05
10 Reducción de las desigualdades - ODS10
17 Alianzas - ODS17

Información adicional

Desarrollo de programas para fomentar y promover valores educativos y esencialmente personales como el autoconocimiento, la identidad personal y social para alcanzar habilidades para la vida, respeto en todos los ámbitos y la capacidad de superar la adversidad adquiriendo una inserción y adaptación social.

BIBLIOGRAFÍA

.

COMPETENCIAS / RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

La asignatura forma parte de la materia ***"Optativas"***, cuya completa superación acredita haber adquirido las siguientes competencias o resultados del proceso de formación y aprendizaje:

Tipo	Código	Descripción
GRA - Competencias básicas	CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
GRA - Competencias básicas	CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
GRA - Competencias básicas	CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
GRA - Competencias básicas	CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la

		elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
GRA - Competencias básicas	CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
GRA - Competencias generales	121ACFB11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
GRA - Competencias generales	121ACFB12	Abordar y resolver problemas de disciplina.
GRA - Competencias generales	121ACFB17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.
GRA - Competencias generales	121ACFB21	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6
GRA - Competencias generales	121ACFB22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad.
GRA - Competencias generales	121ACFDD27	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
GRA - Competencias generales	121ACFDD30	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.
GRA - Competencias generales	121ACFB1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6
GRA - Competencias generales	121ACFDD22	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
GRA - Competencias generales	121ACFDD34	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.
GRA - Competencias generales	121ACFDD37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promoverlas competencias correspondientes en los estudiantes.
GRA - Competencias generales	121ACFDD33	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
GRA - Competencias generales	121ACFB2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales.
GRA - Competencias generales	121ACFB4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento.
GRA - Competencias generales	121ACFB13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.
GRA - Competencias generales	121ACFB15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
GRA - Competencias generales	121ACFB23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
GRA - Competencias generales	121ACFDD24	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
GRA - Competencias generales	121ACFDD26	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
GRA - Competencias generales	121ACFDD31	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical.

GRA - Competencias generales	121ACFB14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.
GRA - Competencias generales	121ACFDD36	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.
GRA - Competencias generales	121ACFDD19	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
GRA - Competencias generales	121ACFDD21	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
GRA - Competencias generales	121ACFDD23	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
GRA - Competencias generales	121ACFDD25	Fomentar la lectura y animar a escribir.
GRA - Competencias generales	121ACFDD32	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.
GRA - Competencias generales	121ACFB6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
GRA - Competencias generales	121ACFDD35	Conocer el currículo escolar de la educación física.
GRA - Competencias generales	121ACFB3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones.
GRA - Competencias generales	121ACFB10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.
GRA - Competencias generales	121ACFB16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
GRA - Competencias generales	121ACFDD20	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
GRA - Competencias generales	121ACFDD28	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

ESTUDIANTADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

El estudiantado con discapacidad y/o Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) puede dirigirse a la Unidad de Diversidad y al Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante para recibir la orientación y el asesoramiento necesario https://www.ujaen.es/gobierno/vicigualdad/unidad-de-diversidad/alumnado-con-discapacidad-yo-neae

PLAN DE CONTINGENCIA

La Universidad de Jaén ha establecido un marco normativo unificado que garantice la continuidad del servicio educativo y la seguridad de la comunidad universitaria ante la eventual activación de escenarios de emergencia (sanitarios, naturales o específicos):
https://www.ujaen.es/gobierno/vicestudios/sites/gobierno_vicestudios/files/uploads/calidad-ensenanzas/resolucion_vicensenanzas_plan%20de%20contingencia.pdf

CLÁUSULAS

Protección de datos para grabación de clases

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Paraje Las Lagunillas, s/n; Tel.953 212121; www.ujaen.es

Delegado de Protección de Datos (DPO): TELEFÓNICA, S.A.U. ; Email: dpo@ujaen.es

Finalidad del tratamiento: Gestionar la adecuada grabación de las sesiones docentes con el objetivo de hacer posible la enseñanza en un escenario de docencia multimodal y/o no presencial.

Plazo de conservación: Las imágenes serán conservadas durante los plazos legalmente previstos en la normativa vigente.

Legitimación: Los datos son tratados en base al cumplimiento de obligaciones legales (Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades) y el consentimiento otorgado mediante la marcación de la casilla habilitada a tal efecto.

Destinatarios de los datos (cesiones o transferencias): Toda aquella persona que vaya a acceder a las diferentes modalidades de enseñanza.

Derechos: Ud. podrá ejercitar los derechos de Acceso, Rectificación, Cancelación, Portabilidad, Limitación del tratamiento, Supresión o, en su caso, Oposición. Para ejercitar los derechos deberá presentar un escrito en la dirección arriba señalada dirigido al Servicio de Información, Registro y Administración Electrónica de la Universidad de Jaén, o bien, mediante correo electrónico a la dirección de correo electrónico. Deberá especificar cuál de estos derechos solicita sea satisfecho y, a su vez, deberá acompañarse de la fotocopia del DNI o documento identificativo equivalente. En caso de que actuara mediante representante, legal o voluntario, deberá aportar también documento que acredite la representación y documento identificativo del mismo. Asimismo, en caso de considerar vulnerado su derecho a la protección de datos personales, podrá interponer una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

Protección de datos para evaluación on-line

Responsable del tratamiento: Universidad de Jaén, Campus Las Lagunillas, s/n, 23071 Jaén

Delegado de Protección de Datos:dpo@ujaen.es

Finalidad: Conforme a la Ley de Universidades y demás legislación estatal y autonómica vigente, realizar los exámenes correspondientes a las asignaturas en las que el alumno o alumna se encuentre matriculado. Con el fin de evitar fraudes en la realización del mismo, el examen se realizará en la modalidad de videollamada, pudiendo el personal de la Universidad de Jaén contrastar la imagen de la persona que está realizando la prueba de evaluación con los archivos fotográficos del alumno en el momento de la matrícula. Igualmente, con la finalidad de dotar a la prueba de evaluación de contenido probatorio de cara a revisiones o impugnaciones de la misma, de acuerdo con la normativa vigente, la prueba de evaluación será grabada.

Legitimación: cumplimiento de obligaciones legales (Ley de Universidades) y demás normativa estatal y autonómica vigente.

Destinatarios: prestadores de servicios titulares de las plataformas en las que se realicen las pruebas con los que la Universidad de Jaén tiene suscritos los correspondientes contratos de acceso a datos.

Plazos de conservación: los establecidos en la normativa aplicable. En el supuesto en concreto de las grabaciones de los exámenes, mientras no estén cerradas las actas definitivas y la prueba de evaluación pueda ser revisada o impugnada.

Derechos: puede ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición, supresión, limitación y portabilidad remitiendo un escrito a la dirección postal o electrónica indicada anteriormente. En el supuesto que considere que sus derechos han sido vulnerados, puede presentar una reclamación ante el Consejo de Transparencia y Protección de Datos de Andalucía www.ctpdandalucia.es

COMPROMISO CON LA IGUALDAD Y LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

En el marco de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario (LOSU), que refuerza el compromiso de las universidades con la igualdad y la inclusión, en esta asignatura se promoverá la incorporación de la perspectiva de género. Para ello, se procurará dar visibilidad a autoras de referencia en la bibliografía, fomentar un entorno de comunicación inclusivo en el aula y reflexionar sobre cómo los sesgos de género han podido influir en el desarrollo de esta disciplina. Para ello están disponibles las siguientes guías: Guías de apoyo para perspectiva de género.